

ステンドグラス プロ・セミプロ育成講座について

本講座はプロを目指す方のために、手吹きアンティークグラスを使用した現代ドイツステンドグラスを源流とする制作技術や、今をときめく著名アーティストとのコラボレーションを通して培われた『翻訳力』（原画をステンドグラスに変換する技術）など、クレアーレが長年の実績と経験で磨き上げてきた技術を、現役の職人たちが直接指導する貴重な機会となります。

■期 間：2026/10/19（月）～10/30（金）の平日 10 日間（土日をはさみます）

■時 間：9：00～17:00（昼休憩 12:00～13:00）

■費 用：28 万円（税込）

※工房に隣接する宿舎での宿泊費込みの金額です。宿舎を利用されない場合は 25 万円（税込）となりますので、その場合はお問い合わせフォームに記載ください。

※材料・制作用工具費も含まれています。その詳細についてはページ下部をご参照いただき、すでにお持ちの方は費用を調整しますので、こちらもお問い合わせフォームに記載ください。

■制作作品：課題作品を 1 パネル（木枠込みの全体サイズ：W650×H500×t30）

工房で選定した課題作品（洋画、日本画、抽象画、漫画）の中から好きな作品を選んで制作いただきます。

制作した作品は持ち帰りいただきます。お持ち帰り用ケース付きです。

■定 員：5 名 先着順（1 名から承ります）

■持ち物：スケッチブック、鉛筆（2 B、3 B、4 B）、青鉛筆、赤鉛筆、消しゴム、練り消しゴム、ボールペン（黒、赤）、カッター、ウェス（古タオルなど）3～4 枚、エプロン、制作用工具（あれば）

■〆 切：2026/9/18（金）までにお問い合わせフォームよりご連絡をお願いいたします。

【応募方法について】

お問い合わせフォームより以下ご記入の上ご連絡をお願いいたします。

- ・ステンドグラス制作の経験有無（あれば経験年数）
- ・宿舎利用の有無

※差し支えなければ、本講座への応募理由についてご記載ください。

※手持ちの制作工具がある方はご相談ください。

確認後、弊社よりご連絡いたします。その後お支払いの確認を経て応募完了になります。支払い方法は銀行振込のみとなります。※振込手数料は受講者様ご負担とします。

【注意事項】

- ・講座参加規約をご一読の上、ご応募ください
- ・本格的なステンドグラス制作のためガラスカットやハンダ作業があります。制作のしやすい服装でのご参加をお願いいたします。
- ・ガラスが入って怪我のしやすい靴(サンダル等)は不可とします。
- ・ハンダ作業があるため妊娠中の方はご参加いただけません。
- ・松脂ペーストを使用します。アレルギーが出る場合がありますのでお気をつけください。

【カリキュラムについて】

2026/10/19（月）～10/30（金）の10日間（土日をはさみます）の講座カリキュラムになります。

①	10/19(月)	9:00- 工房集合。宿舎へ荷物運びこみなど 10:00- 座学(クレーターレストンドグラスの概要・歴史について)、工房案内 13:00- デザイン・翻訳事例を提示、課題作品選び(洋画、日本画、抽象画、漫画)
②	10/20(火)	9:00- 課題の翻訳・型紙作成・ガラス選定（終日）
③	10/21(水)	9:00- ガラスカット（終日）
④	10/22(木)	9:00- ガラスカット（終日）
⑤	10/23(金)	9:00- ガラスカット 13:00- サンドブラスト・絵付け(1回目焼成)
—	10/24(土)	-
—	10/25(日)	-
⑥	10/26(月)	9:00- 絵付け(2回目焼成)（終日）
⑦	10/27(火)	9:00- 鉛線組み（終日）
⑧	10/28(水)	9:00- 鉛線組み（終日）
⑨	10/29(木)	9:00- パテ埋め、仕上げ（終日）
⑩	10/30(金)	9:00- 枠入れ、講評会

※カリキュラムは変更の可能性があります。その際、受講者様には改めてご連絡いたしますのでご了承ください。